

Датум подношења пријаве: 16. Арг. 24.

Назив органа јавне власти Веће градске општине Обреновац

Комисија за коју се кандидат пријављује: Комисија за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања за радио, штампане и интернет медије у 2024. години на територији градске општине Обреновац

Пријаву подноси	<input type="checkbox"/> Новинарско или медијско удружење Назив удружења: Упишите назив удружења Матични број удружења: Упишите матични број удружења <input checked="" type="checkbox"/> Теоретичар, аналитичар или практичар из области медија, који се самостално пријављује
-----------------	--

## ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име презиме	Јован	Буковала
Адреса и место становања		
Контакт телефон		
Мејл адреса		
Занимање (тренутно)	наставно особље - истраживач	

Да ли сте члан новинарског удружења?

 Да

Назив удружења: Упишите назив удружења

 Не

Да ли новинарско удружење чији сте члан учествује у текућој години на конкурсима/има овог органа за суфинансирање пројеката у области јавног информисања?

 Да

Назив конкурса: Упишите назив једног или више конкурса

 Не

Радни статус: Запослен (на неодређено - одређено време)

Назив послодавца: Универзитет у Београду - Филозофски факултет

Матични број послодавца: 07003269

Радно место: истраживач-сарадник

Да ли је медиј у ком сте запослени/ангажовани члан медијског удружења:

Да

Назив удружења: Упишите назив медијског удружења

 Не

Да ли издавач медија/правно лице у којем сте запослени/ангажовани учествује у текућој години конкурса/има овог органа за суфинансирање пројеката у области јавног информисања?

 Да

Наведите конкурсе на којима учествује: Упишите назив једног или више конкурса

 Не

## ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	докторанд студија културе и медија (просечна оцена 9,80) / медијског права
Ниво образовања	Докторске студије - 35 бодова
Назив образовне институције	Универзитет у Београду - Факултет политичких наука - Одељење за новинарство и комунологију / Универзитет у Крагујевцу - Правни факултет - Катедра за јавно право

## РАДНО ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ МЕДИЈА

Укупно радно искуство у области медија	Од 5 до 10 година - 15 бодова
--	-------------------------------

*Напомена: Унесите податке у табеле испод за свако појединачно радно искуство у области медија, почевши од најскоријег ка претходним ( по потреби додајте табеле)*

Период	22.02.2019 -
Назив послодавца	Универзитет у Београду - Филозофски факултет
Занимање/радно место	истраживач-сарадник (за ужу научну област Комунологија, језик и студије медија)

Период	Упишите период запослења
Назив послодавца	Упишите назив послодавца
Занимање/радно место	Упишите занимање/радно место

Период	Упишите период запослења
Назив послодавца	Упишите назив послодавца
Занимање/радно место	Упишите занимање/радно место

Период	Упишите период запослења
Назив послодавца	Упишите назив послодавца
Занимање/радно место	Упишите занимање/радно место

Период	Упишите период запослења
Назив послодавца	Упишите назив послодавца
Занимање/радно место	Упишите занимање/радно место

## АЛТЕРНАТИВНО ОБРАЗОВАЊЕ, КУРСЕВИ И ПРИЗНАЊА

Алтернативно образовање у области јавног информисања и медија (сертификован и програми домаћих и иностраних институција у области јавног информисања и медија)	<b>5 бодова</b>	10.02 - 30.06.2020. Карлов универзитет у Прагу - Факултет друштвених наука - Институт за комуникологију и новинарство - Медији и комуникологија (Erasmus+)
Обуке, курсеви и семинари у области јавног информисања и медија	<b>4 бода</b>	12-13.09.2013. успешно завршена радионица „Како интервјуисати децу“ (Удружење новинара Србије, MediaWise и УНИЦЕФ Србија); 27.11.2015. учешће на стручном семинару намењеном професионалцима у медијској индустрији "European Media Standards and the Implementation of the Harmonized Media Legislation in Serbia" (IPA пројекат "Strengthening Media Freedom" и Министарство културе и информисања Републике Србије)
Објављени радови у области јавног информисања и медија	<b>7 бодова</b>	„Uverljivost radija v.s. uverljivost televizije“. „Medijski dijalozi : časopis za istraživanje medija i društva“. ISSN 1800-7074 - God. 10, br. 29 (2017), str. 45-54. (eНаука аутоматски додељена категорија: оригинални научни рад у међународном часопису М23); „Od Ljubice Atanasijević „Theoria : časopis Filozofskog društva Srbije“. „Продуцент, организатор, менаџер, самостални сарадник у култури“. „Teatron : publikacija za pozorišnu istoriju i teatrologiju“. ISSN 0351-7500. - Год. 41, бр. 180/181 (2017), стр. 92-96. УДК 005:792005:008 COBISS-SR.ID 283915532 (оригинални научни рад у врхунском часопису националног значаја категорије М51); „Српска Православна Црква и медији у Републици Србији“. „Теолошки погледи : двомесечни верско научни часопис“. ISSN 0497-2597 - Год. 48, бр. 2 (2015), стр. 351-362. (оригинални научни рад у националном часопису категорије М53); „Kultura sećanja naspram relativizacije zločina : kolaboracionistička medijska scena u Srbiji 1941-1944.“. „Zbornik

		radova / Deveta naučna konferencija sa međunarodnim učešćem Stradanje Srba, Jevreja, Roma i ostalih na teritoriji bivše Jugoslavije, Beograd, 2022. godine" - str. 212-229. ISBN 978-86-6102-069-8 (саопштење са националног скупа штампано у целини категорије М63); „Tragovima zvučnog nasleđa : katalog audio-arhive Fakulteta dramskih umetnosti", str. 91 (2 резултата), 93 (2 резултата), 94 (1 резултат). ISBN 978-86-82101-88-8
Награде и признања у јавног информисања и медија	<b>7 бодова</b>	Sylff (Ryoichi Sasakawa Young Leaders Fellowship Fund) Fellowship Program award 2021 - Media and Communication; YES! Youth.Energy.Success. : 100 mladih lidera Srbije, 2016. ISBN 978-86-89139-13-6
Искуство предавача на догађајима међународног значаја у области јавног информисања и медија	<b>7 бода</b>	„Medijska mitologizacija vampira : Ekranizacija istorijske imaginacije lika Save Savanovića". „Mitologija i imaginacija / Međunarodni interdisciplinarni znanstveni simpozij Filozofija medija", 2016. ISBN 978-86-7379-431-0; „Епистемологија историјске подлоге у ТВ серијама „Отписани" и „Повратак отписаних"". Научни скуп „Наука и савремени универзитет 6", 2016. ISBN 978-86-7379-431-0; „Интерактивни медији у развоју интеркултуралне комуникације". The Third International Conference "Interculturalism in education", 2017. ISBN 978-86-80707-65-5

## ДОДАТНЕ ИНФОРМАЦИЈЕ

На Универзитету у Београду - Факултету драмских уметности (позоришта, филма, радија и телевизије) - Катедри за менаџмент и продукцију позоришта, радија и културе стечен стручни назив дипломирани менаџер са просечном оценом 9,51 и академски назив мастер менаџер - култура и медији са просечном оценом 9,78, а на Универзитету у Београду - Филозофском факултету академски назив мастер историчар са просечном оценом 10,00. Члан стручне комисије за оцену пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања: 2019. Петровац на Млави, Бабушница, Градска општина Црвени крст Града Ниша; 2020. Мерошина, Пожаревац, Велико Градиште, Коцељева; 2021. Бабушница, Министарство културе и информисања (Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја на језицима националних мањина); 2022. Димитровград, Ражањ, Трговиште, Беоцин, Министарство културе и информисања (Конкурс за суфинансирање пројеката организовања и учешћа на стручним, научним и пригодним скуповима, као и унапређивања професионалних и етичких стандарда у области јавног информисања), Велико Градиште, Градска општина Костолац Града Пожареваца, Црна Трава; 2023. Димитровград, Тутин, Крагујевац, Ражањ, Градска општина Костолац Града Пожареваца, Велико Градиште, Трговиште, Лапово, Коцељева.; 2024. Трговиште, Лајковац, Лапово, Брус, Градска општина Костолац Града Пожареваца, Ражањ.

Предлагач, овлашћено лице:

Јован Буковала

МП

(потпис)

## УКУПАН БРОЈ БОДОВА

Попуњава орган јавне власти који расписује конкурс

КАТЕГОРИЈА	БРОЈ БОДОВА
Образовање	Број бодова 35
Радно искуство у области медија	Број бодова 15
Алтернативно образовање	Број бодова 5
Обуке, курсеви и семинари	Број бодова 4
Објављени радови	Број бодова 7
Награде и признања	Број бодова 7
Искуство предавача	Број бодова 7
Укупно	Укупан број бодова 90